DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS

A avaliação interna da disciplina valoriza e dá relevância às Aprendizagens Essenciais (AE), a realizar pelos alunos na disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)		
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	**DESCRITORES DE DESEMPENHO**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Oralidade	**Compreensão:** Compreende textos orais. Seleciona, organiza e regista a informação.	Caderno diário Fichas de trabalho Questões de aula Trabalho de pesquisa(1) Fichas formativas Registo das apresentações orais Registos de avaliação da leitura e da escrita Quizzes
	Expressão: Produz discursos orais com elementos de coesão adequados.	
Leitura	Realiza a leitura em voz alta. Lê e explicita o sentido global de textos, com base em inferências justificadas; Reconhece a estrutura do texto.	
Educação Literária	Lê e interpreta textos diversos. Reconhece a estrutura dos textos literários e os seus elementos constitutivos; Compreende a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto.	
Gramática	Reconhece, conhece e mobiliza aspetos fundamentais da Fonologia, da Morfologia, da Sintaxe e da Semântica.	
Escrita	Planifica a escrita de textos com finalidades diversas; Elabora textos com criatividade que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade; Escreve com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.	
ATITUDES (15%)		
ATITUDES	**DESCRITORES DE DESEMPENHO**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Responsabilidade	Cumpre as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta - Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas Auto e heteroavaliação
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.	
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	
Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- (1) As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM) – NÍVEL A1

De acordo com os artigos **12.º e 11.º** da Portaria nº 223-A/2018 de 3 de agosto, o Decreto-Lei n.º 55/2018 de 6 de julho, na sua atual redação, e 226-A/2018, de 7 de agosto, na sua atual redação, respetivamente, com o Despacho nº 6944-A/2018 de 19 de julho e com os documentos orientadores, a avaliação interna da disciplina valoriza e dá relevância a áreas fundamentais:

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)		
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	**DESCRITORES DE DESEMPENHO**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Oralidade	**Compreensão:** Realiza exercícios de compreensão oral. Reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado. Identifica tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente. Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.	Caderno diário Fichas de trabalho Questões de aula Trabalho de pesquisa(1) Fichas formativas Registo das apresentações orais Registos de avaliação da leitura e da escrita Quizzes
	Produção: Interage oralmente Realiza apresentações orais: - leitura contratual - apresentação segundo guião Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas. Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.	
	Interação: Faz perguntas, formula respostas breves a questões orais, formula/aceita/recusa um convite. Pede/oferece/aceita/recusa ajuda. Produz enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros. Cumprimenta/despede-se Agradece/reage a um agradecimento. Pede/aceita desculpas; felicita; pede autorização; manifesta incompreensão; descreve objetos e pessoas.	
Leitura	Realiza exercícios de compreensão leitora. Realiza leituras em voz alta. Extrai informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente. Recorre eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa. Reconhece a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar…). Constrói esquemas a partir de textos breves. Identifica a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar…).	
Gramática	Realiza exercícios de gramática em concordância com as aprendizagens em aquisição. Reconhece frases simples. Compreende e aplica concordâncias básicas. Constrói, de modo intencional, frases afirmativas e negativas. Reconhece e usa palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países/ cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.	
Escrita	Realiza exercícios de produção de textos de diferentes tipologias. Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem. Aplica as regras básicas de acentuação. Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. Constrói frases utilizando termos-chave recém-adquiridos.	
Interação Cultural	Integra no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização. Entende, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.	

ATITUDES (15%)		
ATITUDES	**DESCRITORES DE DESEMPENHO**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Responsabilidade	Cumpre as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta - Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas Auto e heteroavaliação
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.	
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	
Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- [(1)]As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM) – NÍVEL A2

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)		
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	**DESCRITORES DE DESEMPENHO**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Oralidade	**Compreensão:** Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.	Caderno diário Fichas de trabalho Questões de aula Trabalho de pesquisa(1) Fichas formativas Registos das apresentações orais Registos de avaliação da leitura e da escrita Quizzes
	Produção: Narra vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos, ambições e projetos. Explica gostos e opiniões. Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. Prossegue um discurso livre de forma inteligível. Descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais. Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. Aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.	
	Interação: Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal. Formula/aceita/recusa/fundamenta uma opinião. Dá e aceita conselhos. Faz e aceita propostas. Descreve manifestações artísticas e atividades de tempos livres. Dá e pede instruções. Reage a instruções.	
Leitura	Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. Recorre eficazmente a dicionários. Identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).	
Gramática	Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo). Estabelece relações semânticas entre palavras. Agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico. Reconhece e usa palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.	
Escrita	Escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. Responde a questionários sobre temas diversos. Participa em atividades de escrita coletiva.	
Interação Cultural	Estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças. Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	

ATITUDES (15%)		
ATITUDES	**DESCRITORES DE DESEMPENHO**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Responsabilidade	Cumpre as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta - Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas Auto e heteroavaliação
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.	
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	
Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- [(1)]As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM) – NÍVEL B1

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)		
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	**DESCRITORES DE DESEMPENHO**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Oralidade	**Compreensão:** Distingue informação específica e informação parcelar. Compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão. Identifica o tema em diversas versões sobre a mesma questão.	Caderno diário Fichas de trabalho Questões de aula Trabalho de pesquisa(1) Fichas formativas Registos das apresentações orais Registos de avaliação da leitura e da escrita Quizzes
	Produção: Elabora e reelabora um tópico a partir de um texto escrito ou oral. Apresenta opiniões e pontos de vista, justificando. Reconta histórias a partir de um suporte oral ou escrito. Interpreta textos publicitários.	
	Interação: Interage com espontaneidade em conversas quotidianas. Discute ideias em contexto formal ou regulado. Apresenta questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem. Utiliza estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância. Retoma a palavra através da paráfrase.	
Leitura	Identifica as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados. Reconhece analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos. Distingue previsões de constatações. Diferencia os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos. Interpreta textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.	
Gramática	Utiliza verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa. Reconhece os usos específicos dos verbos ser e estar. Compreende os processos de formação de palavras (composição e derivação).	
Escrita	Produz textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas. Elabora e reelabora sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos. Domina técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos. Domina mecanismos de coesão temporal. Cataloga informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).	
Interação Cultural	Explica diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo. Interpreta obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.	

ATITUDES (15%)		
ATITUDES	**DESCRITORES DE DESEMPENHO**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Responsabilidade	Cumpre as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta - Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas Auto e heteroavaliação
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.	
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	

Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- [(1)]As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE MATEMÁTICA

A avaliação interna da disciplina valoriza e dá relevância às Aprendizagens Essenciais (AE), a realizar pelos alunos na disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)		
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	**DESCRITORES DE DESEMPENHO**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Capacidades Matemáticas	- Resolve problemas/pensamento computacional: compreende enunciados e aplica estratégias diversas para a resolução de problemas, passo a passo e com diferentes graus de complexidade. - Raciocínio matemático: formula processos (conjeturar, generalizar e justificar) para a resolução de problemas. - Comunicação, representação e conexões matemáticas: lê, interpreta ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.	Caderno diário Problemas/ Desafios matemáticos Fichas de trabalho Questões de aula Trabalho de pesquisa(1) Fichas formativas Quizzes Registo da apresentação oral de trabalhos Explicitação de raciocínios através de textos, desenhos, gráficos, esquemas, projetos…
Números	- Lê e compreende números; - Compreende a resolução de operações; - Domina progressivamente o cálculo.	
Álgebra	- Desenvolve a linguagem e o pensamento algébrico, alargando e aprofundando o estudo das relações matemáticas (regularidades, sequências e expressões numéricas).	
Dados	- Promove a literacia estatística dos alunos, na realização de estudos simples que envolvam todas as fases de uma investigação estatística, desde a formulação da questão à divulgação dos resultados.	
Geometria e Medida	- Descreve, constrói e representa figuras planas e sólidos geométricos, identifica a sua posição no espaço e as suas propriedades e estabelece relações geométricas; - Conhece as grandezas e seus processos de medição.	

ATITUDES (15%)		
ATITUDES	**DESCRITORES DE DESEMPENHO**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Responsabilidade	Cumpre as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta - Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas Auto e heteroavaliação
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.	
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	
Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- (1)As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO

A avaliação interna da disciplina valoriza e dá relevância às Aprendizagens Essenciais (AE), a realizar pelos alunos na disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

<table>
<tr><th colspan="3">CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)</th></tr>
<tr><th colspan="2">DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM</th><th>DESCRITORES DE DESEMPENHO</th><th>PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Sociedade
Natureza
Tecnologia</td><td>Compreensão e aplicação de conhecimentos</td><td>- Domina conceitos e procedimentos que envolvam a aquisição e aplicação de conhecimentos, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das áreas específicas, que impliquem:
- pesquisa, análise e seleção de informação;
- mobilização do conhecimento em contextos diversos;
- Identifica elementos sociais, naturais e tecnológicos do meio envolvente e suas inter-relações;
- Identifica acontecimentos relacionados com a história pessoal e familiar, local e nacional, localizando-os no espaço e no tempo;
- Adquire um conhecimento de si próprio, e valoriza a sua identidade e raízes, respeitando o território e o seu ordenamento, outros povos e outras culturas, reconhecendo a diversidade como fonte de aprendizagem para todos;
- Aplica e mobiliza conhecimentos e relaciona conceitos;
- Organiza, relaciona e transforma em novo conhecimento informação tratada.</td><td rowspan="3">Caderno diário
Fichas de trabalho
Questões de aula
Trabalho de pesquisa(1)
Fichas formativas
Registo de apresentações orais
Quizzes</td></tr>
<tr><td>Comunicação</td><td>- Utiliza processos científicos simples na realização de atividades experimentais e reconhece o contributo da ciência para o progresso tecnológico e para a melhoria da qualidade de vida;
- Cria/ organiza/concretiza tarefas individualmente e/ou em grupo, de acordo com as indicações fornecidas;
- Intervém com pertinência.</td></tr>
<tr><td>Sociedade/ Natureza/ Tecnologia</td><td>Procedimentos/ Experimentação</td><td>- Realiza atividades experimentais, formula questões e hipóteses, seguindo procedimentos, registando resultados e comunicando conclusões;
- Utilizar as Tecnologias de Informação e Comunicação no desenvolvimento de pesquisas e na apresentação de trabalhos;
- Apresenta uma estrutura lógica na comunicação oral e escrita, em função dos conteúdos;
- Dá uma opinião fundamentada sobre os temas em estudo;
- Mobiliza saberes culturais, científicos e tecnológicos para compreender a realidade e para resolver situações e problemas do quotidiano;
- Reorienta o seu trabalho a partir do feedback do professor.</td></tr>
<tr><th colspan="3">ATITUDES (15%)</th></tr>
<tr><th colspan="2">ATITUDES</th><th>DESCRITORES DE DESEMPENHO</th><th>PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO</th></tr>
<tr><td colspan="2">Responsabilidade</td><td>Cumpre as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado.
Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos.
Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares.
É pontual.</td><td rowspan="3">Observação direta
- Trabalho de sala de aula
- Participação e realização das tarefas

Auto e heteroavaliação</td></tr>
<tr><td colspan="2">Participação</td><td>Participa ativamente e de forma construtiva.
Escuta atentamente.
Revela espírito crítico.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Autonomia</td><td>Organiza eficazmente o seu estudo.
Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis.
Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.</td></tr>
</table>

Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- [(1)]As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS

A avaliação interna da disciplina valoriza e dá relevância às Aprendizagens Essenciais (AE), a realizar pelos alunos na disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

<table>
<tr><th colspan="4">CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)</th></tr>
<tr><th>DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM</th><th colspan="2">DESCRITORES DE DESEMPENHO</th><th>PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO</th></tr>
<tr><td>Artes Visuais</td><td rowspan="4">. Apropriação e Reflexão;

. Interpretação e Comunicação;

. Experimentação e Criação.</td><td>Aplica as técnicas de expressões artísticas, revelando iniciativa.</td><td rowspan="2">Grelhas de observação e registo

Trabalho individual/pares/grupo

Registos de autoavaliação

Trabalho de pesquisa(1)</td></tr>
<tr><td>Dança</td><td>Expressa-se de forma livre, integrada, harmoniosa e criativa.</td></tr>
<tr><td>Música</td><td>- Identifica muito bem sons e ritmos.
- Seleciona, experimenta e utiliza sons e ritmos.
- Conhece e reproduz canções, lengalengas e rimas, voluntariamente.</td></tr>
<tr><td>Expressão Dramática/Teatro</td><td>- Compreende jogos de comunicação verbal/ não verbal, mostrando sensibilidade e imaginação.</td></tr>
<tr><th colspan="4">ATITUDES (15%)</th></tr>
<tr><th>ATITUDES</th><th colspan="2">DESCRITORES DE DESEMPENHO</th><th>PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO</th></tr>
<tr><td>Responsabilidade</td><td colspan="2">Cumpre as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado.
Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos.
Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares.
É pontual.</td><td rowspan="4">Observação direta
- Trabalho de sala de aula
- Participação e realização das tarefas

Auto e heteroavaliação</td></tr>
<tr><td>Participação</td><td colspan="2">Participa ativamente e de forma construtiva.
Escuta atentamente.
Revela espírito crítico.</td></tr>
<tr><td>Autonomia</td><td colspan="2">Organiza eficazmente o seu estudo.
Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis.
Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.</td></tr>
<tr><td>Relacionamento interpessoal</td><td colspan="2">Respeita o professor e os colegas.
Aceita e valoriza as sugestões.
Contribui para um bom ambiente de trabalho.</td></tr>
</table>

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- (1)As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

A avaliação interna da disciplina valoriza e dá relevância às Aprendizagens Essenciais (AE), a realizar pelos alunos na disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)		
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	**DESCRITORES DE DESEMPENHO**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Perícias e Manipulações Deslocamentos e Equilíbrios	- Realiza ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimento. - Realiza ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação	Grelhas de observação e registo Trabalho individual/pares/grupo
Jogos	- Participa e realiza os jogos/exercícios propostos, com destreza.	Registos de autoavaliação
Ginástica	- Domina as técnicas de movimento e utilização de aparelhos realizando as ações adequadas.	Trabalho de pesquisa[1]
ATITUDES (15%)		
ATITUDES	**DESCRITORES DE DESEMPENHO**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Responsabilidade	Cumpre as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta - Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas Auto e heteroavaliação
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.	
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	
Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- [1]As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE OFERTA COMPLEMENTAR: PROJETO DE EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE (PES)

A avaliação interna da disciplina valoriza e dá relevância às Aprendizagens Essenciais (AE), a realizar pelos alunos na disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (COMPONENTE CURRICULAR TRANSVERSAL)			
	DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	**DESCRITORES DE DESEMPENHO**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Componente Curricular Transversal	**Saúde e bem-estar** (saúde mental, atividade física, educação alimentar, prevenção da violência, desenvolvimento sustentável, comportamentos aditivos e dependências) **Afetos e educação para a sexualidade** (emoções, igualdade de género, direitos humanos, interculturalidade)	- Conhecer os domínios trabalhados; - Ser capaz de comunicar; - Participar com empenho nos projetos/atividades desenvolvidas.	Grelhas de observação e registo Registos de autoavaliação Trabalho de pesquisa[1]

ATITUDES (15%)		
ATITUDES	**DESCRITORES DE DESEMPENHO**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Responsabilidade	Cumpre as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta - Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas Auto e heteroavaliação
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.	
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	
Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- [1]As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE APOIO AO ESTUDO

A avaliação interna da disciplina valoriza e dá relevância às Aprendizagens Essenciais (AE), a realizar pelos alunos na disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)		
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	**DESCRITORES DE DESEMPENHO**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Aplicação de métodos de estudo	- Explora, utiliza e seleciona técnicas diversificadas de estudo, desenvolvendo progressivamente a autonomia. - Mobiliza conhecimentos das diferentes disciplinas para concretização das tarefas/atividades propostas de forma autónoma.	Componente do currículo de natureza transdisciplinar a ser avaliada de acordo com os trabalhos desenvolvidos nas restantes disciplinas.
Pesquisas e consultas	- Desenvolve competências de pesquisa, seleção, organização, tratamento, produção e comunicação de informação escrita e digital; - Compreende o mundo digital e intervém nele de forma crítica, ativa e formativa.	
ATITUDES (15%)		
ATITUDES	**DESCRITORES DE DESEMPENHO**	**PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**
Responsabilidade	Cumpre as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta - Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas Auto e heteroavaliação
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.	
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	
Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.

Alterações aprovadas em Departamento Curricular, a 21 de outubro de 2026 e
Apresentadas para conhecimento do Conselho Pedagógico, a 28 de outubro de 2026

O Coordenador do Departamento do 1.º Ciclo

Rui Patrício