

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

INGLÊS

Prova 21 | 2026

PROVA ORAL

3.º Ciclo do Ensino Básico (Norma 2/JNE/2026 e Despacho Normativo 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **prova oral** da disciplina de Inglês, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Este documento vai ser divulgado na escola-sede do Agrupamento e na página eletrónica: <https://portal.aepjm.pt/>

Objeto de avaliação

A prova realiza-se a nível de escola e tem por referência as orientações curriculares do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem, passível de avaliação numa prova oral de duração limitada, nos domínios da Compreensão/ Expressão Oral e Produção Oral (curta e extensa).

Caracterização da prova

A prova realiza-se oralmente e reflete uma visão integradora e articulada das Aprendizagens Essenciais da disciplina de Inglês.

A prova é cotada para 100 pontos e é constituída por quatro partes.

A distribuição da cotação pelos domínios apresenta-se no Quadro seguinte:

Momentos	Domínios	Cotação (em pontos)
1º momento	Compreensão / expressão oral <ul style="list-style-type: none"> • Conversação geral; • Interação social simples. 	25 pontos
2º momento	Compreensão / expressão oral <ul style="list-style-type: none"> • Construir questões orientadas; • Compreender questões; • Selecionar informação; • Dar respostas apropriadas. 	25 pontos
3º momento	Produção Oral - curta <ul style="list-style-type: none"> • Descrição de imagens; • Organização do discurso; • Utilização de vocabulário apropriado. 	25 pontos
4º momento	Produção Oral - extensa <ul style="list-style-type: none"> • Falar livremente sobre assuntos de interesse pessoal • Expressar opiniões, gostos, preferências, experiências, hábitos; • Desenvolver o tema estabelecido. 	25 pontos

No 1º momento, avalia-se a capacidade comunicativa do aluno no domínio da compreensão e expressão oral, nomeadamente a linguagem utilizada numa interação social simples.

No 2º momento, avalia-se a capacidade comunicativa do aluno no domínio da compreensão e expressão oral nomeadamente a linguagem utilizada na interação com o interlocutor sobre informação factual relacionada com a vida diária utilizando uma linguagem simples e do quotidiano.

No 3º momento, avaliam-se os conhecimentos do aluno no domínio da produção oral, nomeadamente a produção de enunciados orais permitindo ao aluno demonstrar o seu repertório vocabular e a capacidade de organização da linguagem de uma forma mais longa.

No 4º momento, avaliam-se os conhecimentos do aluno no domínio da produção oral, nomeadamente a produção de enunciados orais permitindo ao aluno demonstrar o seu repertório vocabular e a capacidade de organização da linguagem de uma forma longa.

Material

O material a utilizar durante a prova será disponibilizado pelo professor.

Duração

A prova oral tem a duração máxima de 15 minutos.

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada momento e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

Não será atribuída classificação a produções orais que não obedeçam ao(s) tema(s) proposto(s).

São considerados quatro critérios para a classificação do desempenho do aluno: 1) Organização/Gestão do discurso; 2) Gramática e vocabulário; 3) Pronúncia; 4) Interação comunicativa.

O entendimento que se faz dos mesmos é o seguinte:

- 1) Organização/Gestão do discurso – refere-se à capacidade de formular e prosseguir um discurso mais extenso com contribuições relevantes ao nível da linguagem, podendo existir alguma hesitação e/ou repetição, e apresentando uma variedade de elementos de coesão.
- 2) Gramática e vocabulário – refere-se à capacidade de dominar com bastante correção quer formas gramaticais simples, com tentativa de utilização de algumas mais complexas, quer o vocabulário necessário e apropriado para transmitir diferentes pontos de vista, opiniões e ideias acerca de tópicos familiares.
- 3) Pronúncia – refere-se à capacidade de iniciar e prosseguir um discurso claro e entendível com entoação geralmente apropriada, apresentando acentuação correta quer na palavra quer na frase e articulando claramente sons individuais.
- 4) Interação comunicativa – refere-se à capacidade de iniciar, responder e dar continuidade ao tópico corrente de forma apropriada, introduzindo novas ideias ou um novo desenvolvimento sobre o tópico de forma a manter e desenvolver a interação sem necessitar de suporte.