

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

FRANCÊS

Prova 16 | 2026

PROVA ORAL

3.º Ciclo do Ensino Básico (Norma 2/JNE/2026 e Despacho Normativo 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **prova oral** da disciplina de Francês, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

Este documento vai ser divulgado na escola-sede do Agrupamento e na página eletrónica:

<https://portal.aepjm.pt/>

Objeto de avaliação

A prova de equivalência à frequência realiza-se a nível de escola e tem por referência o *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas e as Aprendizagens Essenciais* da disciplina, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada, nos domínios da Compreensão e Interação/Produção oral.

Caracterização da prova

A prova realiza-se oralmente e reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes temas das áreas de conteúdos socioculturais trabalhados ao longo do 3º ciclo.

A prova oral é cotada para 100 pontos e é constituída por três momentos.

A valorização relativa aos domínios apresenta-se no quadro seguinte:

Quadro 1 – Distribuição da cotação

Momentos	Domínios/Temas	Cotação (em pontos)
1º momento	Interação/Produção oral (Entrevista dirigida) Compreender as questões e interagir numa conversa, com clareza, correção e alguma fluência (apresentar-se; descrever experiências pessoais, situações do quotidiano e interesses próprios).	50 Pontos
2º momento	Interação/Produção oral (Monólogo dirigido) Expressar-se oralmente com clareza, alguma correção e fluência sobre o tema proposto. ✓ Meio ambiente; ✓ Solidariedade e cooperação internacional.	50 Pontos

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada momento e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As respostas que não possam ser claramente identificadas como corretas são classificadas com zero pontos.

As produções orais que não obedeçam ao(s) tema(s) proposto(s) são classificadas com zero pontos.

São considerados cinco critérios para a classificação do desempenho do aluno: i) Compreensão e intenção do texto; ii) Clareza e fluência da expressão oral; iii) Correção e adequação discursiva; iv) Desenvolvimento dos assuntos propostos.

O entendimento que se faz dos mesmos é o seguinte:

- i) Apreensão do significado e da intenção do texto – refere-se à identificação das ideias/valores essenciais presentes no texto e à capacidade de se expressar sobre os mesmos;
- ii) Clareza e fluência da expressão oral – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso adequado à situação comunicativa;
- iii) Correção e adequação discursiva – refere-se à capacidade de usar correta e adequadamente as estruturas gramaticais e o vocabulário;
- iv) Desenvolvimento dos assuntos propostos – refere-se à capacidade de responder de forma acertada às perguntas, evidenciando o domínio dos diversos conteúdos programáticos.

Material

O material a utilizar durante a prova será disponibilizado pelo professor.

Duração

A prova oral tem a duração máxima de 15 minutos, não podendo a sua aplicação ultrapassar este limite de tempo.

maio de 2026