



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS

A avaliação interna da disciplina valoriza e dá relevância às Aprendizagens Essenciais (AE), a realizar pelos alunos na disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)		
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Oralidade	Compreensão: Compreende textos orais. Seleciona, organiza e regista a informação.	Caderno diário Fichas de trabalho Questões de aula Trabalho de pesquisa Trabalho de projeto ⁽¹⁾ Fichas formativas
	Expressão: Produz discursos orais com elementos de coesão adequados.	
Leitura	Realiza a leitura em voz alta. Lê e explicita o sentido global de textos, com base em inferências justificadas; Reconhece a estrutura do texto.	
Educação Literária	Lê e interpreta textos diversos. Reconhece a estrutura dos textos literários e os seus elementos constitutivos; Compreende a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto.	
Gramática	Reconhece, conhece e mobiliza aspetos fundamentais da Fonologia, da Morfologia, da Sintaxe e da Semântica.	
Escrita	Planifica a escrita de textos com finalidades diversas; Elabora textos com criatividade que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade; Escreve com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.	
ATITUDES (15%)		
ATITUDES	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Responsabilidade	Cumprir as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta - Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas Auto e heteroavaliação
	Participação	
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	
Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- ⁽¹⁾ As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM) – NÍVEL A1

De acordo com os artigos 12.º e 11.º da Portaria nº 223-A/2018 de 3 de agosto, o Decreto-Lei n.º 55/2018 de 6 de julho, na sua atual redação, e 226-A/2018, de 7 de agosto, na sua atual redação, respetivamente, com o Despacho nº 6944-A/2018 de 19 de julho e com os documentos orientadores, a avaliação interna da disciplina valoriza e dá relevância a áreas fundamentais:

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)		
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Oralidade	Compreensão: Realiza exercícios de compreensão oral. Reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado. Identifica tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente. Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.	Caderno diário Fichas de trabalho Questões de aula Trabalho de pesquisa Trabalho de projeto ⁽¹⁾ Fichas formativas
	Produção: Interage oralmente Realiza apresentações orais: - leitura contratual - apresentação segundo guião Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas. Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.	
	Interação: Faz perguntas, formula respostas breves a questões orais, formula/aceita/recusa um convite. Pede/oferece/aceita/recusa ajuda. Produz enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros. Cumprimenta/despede-se Agradece/reage a um agradecimento. Pede/aceita desculpas; felicita; pede autorização; manifesta incompreensão; descreve objetos e pessoas.	
Leitura	Realiza exercícios de compreensão leitora. Realiza leituras em voz alta. Extrai informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente. Recorre eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa. Reconhece a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...). Constrói esquemas a partir de textos breves. Identifica a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...).	
Gramática	Realiza exercícios de gramática em concordância com as aprendizagens em aquisição. Reconhece frases simples. Compreende e aplica concordâncias básicas. Constrói, de modo intencional, frases afirmativas e negativas. Reconhece e usa palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países/ cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.	
Escrita	Realiza exercícios de produção de textos de diferentes tipologias. Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem. Aplica as regras básicas de acentuação. Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. Constrói frases utilizando termos-chave recém-adquiridos.	
Interação Cultural	Integra no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização. Entende, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.	



ATITUDES (15%)		
ATITUDES	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Responsabilidade	Cumprir as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta - Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas Auto e heteroavaliação
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.	
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	
Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- ⁽¹⁾As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM) – NÍVEL A2

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)		
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Oralidade	Compreensão: Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.	Caderno diário Fichas de trabalho Questões de aula Trabalho de pesquisa Trabalho de projeto ⁽¹⁾ Fichas formativas
	Produção: Narra vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos, ambições e projetos. Explica gostos e opiniões. Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. Prossegue um discurso livre de forma inteligível. Descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais. Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. Aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.	
	Interação: Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal. Formula/aceita/recusa/fundamenta uma opinião. Dá e aceita conselhos. Faz e aceita propostas. Descreve manifestações artísticas e atividades de tempos livres. Dá e pede instruções. Reage a instruções.	
Leitura	Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. Recorre eficazmente a dicionários. Identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).	
Gramática	Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo). Estabelece relações semânticas entre palavras. Agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico. Reconhece e usa palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.	
Escrita	Escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. Responde a questionários sobre temas diversos. Participa em atividades de escrita coletiva.	
Interação Cultural	Estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças. Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	
ATITUDES (15%)		
ATITUDES	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Responsabilidade	Cumprir as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta - Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.	
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	Auto e heteroavaliação



Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	
------------------------------------	--	--

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- ⁽¹⁾As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM) – NÍVEL B1

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)		
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Oralidade	Compreensão: Distingue informação específica e informação parcelar. Compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão. Identifica o tema em diversas versões sobre a mesma questão.	Caderno diário Fichas de trabalho Questões de aula Trabalho de pesquisa Trabalho de projeto ⁽¹⁾ Fichas formativas
	Produção: Elabora e reelabora um tópico a partir de um texto escrito ou oral. Apresenta opiniões e pontos de vista, justificando. Reconta histórias a partir de um suporte oral ou escrito. Interpreta textos publicitários.	
	Interação: Interage com espontaneidade em conversas quotidianas. Discute ideias em contexto formal ou regulado. Apresenta questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem. Utiliza estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância. Retoma a palavra através da paráfrase.	
Leitura	Identifica as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados. Reconhece analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos. Distingue previsões de constatações. Diferencia os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos. Interpreta textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.	
Gramática	Utiliza verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa. Reconhece os usos específicos dos verbos ser e estar. Compreende os processos de formação de palavras (composição e derivação).	
Escrita	Produz textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas. Elabora e reelabora sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos. Domina técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos. Domina mecanismos de coesão temporal. Cataloga informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).	
Interação Cultural	Explica diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo. Interpreta obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.	
ATITUDES (15%)		
ATITUDES	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Responsabilidade	Cumprir as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta - Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.	
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	Auto e heteroavaliação



Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	
------------------------------------	--	--

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- ⁽¹⁾As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE MATEMÁTICA

A avaliação interna da disciplina valoriza e dá relevância às Aprendizagens Essenciais (AE), a realizar pelos alunos na disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)		
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Compreender e usar conhecimentos matemáticos (conceitos, procedimentos e métodos)	Compreende e usa de forma fluente e rigorosa, com significado e em situações diversas, conhecimentos matemáticos (conceitos, procedimentos e métodos) relativos aos temas Números, Álgebra, Geometria e Dados e Probabilidades.	- Caderno diário
Resolução de problemas e Raciocínio matemático	Mobiliza, de forma sistemática, aprendizagens necessárias para a resolução e formulação de problemas em contextos variados, confiando na sua capacidade de desenvolver estratégias apropriadas e obter soluções válidas. Apresenta os seus raciocínios de forma clara e bem estruturada.	- Problemas/ Desafios matemáticos - Fichas de trabalho - Questões de aula
Comunicação matemática e Representações matemáticas.	Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, e justifica raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem própria da Matemática. Mobiliza, de forma sistemática, representações múltiplas, como ferramentas de apoio ao raciocínio e à comunicação matemática, e como possibilidade de apropriação da informação veiculada nos diversos meios de comunicação	- Trabalho de pesquisa - Trabalho de projeto ⁽¹⁾ - Fichas formativas
Pensamento Computacional e Conexões Matemáticas	Mobiliza o pensamento computacional, usando práticas como a abstração, a decomposição, o reconhecimento de padrões, a análise e definição de algoritmos, e o desenvolvimento de hábitos de depuração e otimização dos processos. Reconhece e usa conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas e aplica ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).	
ATITUDES (15%)		
ATITUDES	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Responsabilidade	Cumprir as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.	- Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	Auto e heteroavaliação
Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- ⁽¹⁾As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO

A avaliação interna da disciplina valoriza e dá relevância às Aprendizagens Essenciais (AE), a realizar pelos alunos na disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)		
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimento científico	Relaciona os conhecimentos adquiridos e partilha-os com os pares.	- Caderno diário - Fichas de trabalho
Compreensão e resolução de problemas	Pesquisa voluntariamente sobre um tema à escolha ou sugerido.	- Questões de aula - Trabalho de pesquisa - Trabalho de projeto ⁽¹⁾
Prática experimental	Colabora, dinamiza e questiona hipóteses e resultados nas atividades experimentais.	- Fichas formativas
ATITUDES (15%)		
ATITUDES	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Responsabilidade	Cumprir as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta - Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas Auto e heteroavaliação
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.	
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	
Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- ⁽¹⁾As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS

A avaliação interna da disciplina valoriza e dá relevância às Aprendizagens Essenciais (AE), a realizar pelos alunos na disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)		
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Artes Visuais . Apropriação e Reflexão; . Interpretação e Comunicação; . Experimentação e Criação.	Aplica as técnicas de expressões artísticas, revelando iniciativa.	- Grelhas de observação e registo - Trabalho individual/pares/grupo - Registos de autoavaliação Trabalho de projeto ⁽¹⁾
Dança . Apropriação e Reflexão; . Interpretação e Comunicação; . Experimentação e Criação.	Expressa-se de forma livre, integrada, harmoniosa e criativa.	
Música . Experimentação criação; . Interpretação e comunicação; . Apropriação e reflexão.	Identifica muito bem sons e ritmos. Seleciona, experimenta e utiliza sons e ritmos. Conhece e reproduz canções, lengalengas e rimas, voluntariamente.	
Expressão Dramática/Teatro . Apropriação e Reflexão; . Interpretação e Comunicação; . Experimentação e Criação.	Compreende jogos de comunicação verbal/ não verbal, mostrando sensibilidade e imaginação.	
ATITUDES (15%)		
ATITUDES	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Responsabilidade	Cumprir as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta - Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas Auto e heteroavaliação
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.	
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	
Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- ⁽¹⁾As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

A avaliação interna da disciplina valoriza e dá relevância às Aprendizagens Essenciais (AE), a realizar pelos alunos na disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)		
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Perícias e Manipulações	Realiza ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimento.	- Grelhas de observação e registo
Deslocamentos e Equilíbrios	Realiza ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação	- Trabalho individual/pares/grupo
Jogos	Participa e realiza os jogos/exercícios propostos, com destreza.	- Registos de autoavaliação
Ginástica	Domina as técnicas de movimento e utilização de aparelhos realizando as ações adequadas.	Trabalho de projeto ⁽¹⁾
Atividades Rítmicas Expressivas	Combina deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.	
ATITUDES (15%)		
ATITUDES	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Responsabilidade	Cumprir as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.	- Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	Auto e heteroavaliação
Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- ⁽¹⁾As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE OFERTA COMPLEMENTAR: EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE (ESA)

A avaliação interna da disciplina valoriza e dá relevância às Aprendizagens Essenciais (AE), a realizar pelos alunos na disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)			
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	
Afetos, Saúde Mental e Prevenção da Violência	Direitos Humanos Emoções e Sentimentos Consciência de si mesmo Atitudes e valores	Desenvolve o autoconhecimento na sua dimensão emocional e a literacia emocional. Conhece os códigos e valores cívicos e de cidadania necessários para viver em conjunto. Estabelece relações construtivas com as pessoas com quem interatua. Reconhece a importância de regras que definem o comportamento adequado em ambiente escolar.	- Grelhas de observação e registo - Registos de autoavaliação
	Igualdade de género	Desenvolve a consciência de ser uma pessoa única no que respeita à sexualidade, à identidade, à expressão de género e à orientação sexual. Desenvolve uma atitude positiva no que respeita à igualdade de género e flexibilidade na atribuição de papéis de género. Conhece as mudanças que ocorrem no corpo ao longo do desenvolvimento humano compreendendo as diferenças físicas entre os dois sexos.	- Trabalho de projeto ⁽¹⁾
	Interculturalidade	Desenvolve os valores de cidadania, de solidariedade e de respeito pelas diferenças. Descobre as diferenças culturais entre os vários membros do grupo.	
ATITUDES (15%)			
ATITUDES	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	
Responsabilidade	Cumprir as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta - Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas Auto e heteroavaliação	
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.		
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.		
Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.		

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- ⁽¹⁾As atividades desenvolvidas no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) terão a ponderação de 20%.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE APOIO AO ESTUDO

A avaliação interna da disciplina valoriza e dá relevância às Aprendizagens Essenciais (AE), a realizar pelos alunos na disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85%)		
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	DESCRITORES DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Aplicação de métodos de estudo e pesquisa, consulta/pesquisa	Explora, utiliza e seleciona técnicas diversificadas de estudo, desenvolvendo progressivamente a autonomia.	Componente do currículo de natureza transdisciplinar a ser avaliada de acordo com os trabalhos desenvolvidos nas restantes disciplinas.
Pesquisa e utilização de diferentes meios de informação	Desenvolve competências de pesquisa, seleção, organização, tratamento, produção e comunicação de informação escrita e digital.	
Desenvolvimento das Atividades Propostas	Desenvolve atitudes e comportamentos, de diálogo e de respeito pelos outros. Compreende o mundo digital e intervém nele de forma crítica, ativa e formativa.	
ATITUDES (15%)		
ATITUDES	DESCRITORES DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Responsabilidade	Cumprir as tarefas solicitadas dentro do prazo estipulado. Mostra interesse pelas atividades e efetua registos escritos. Demonstra preparação para as aulas e faz-se acompanhar dos materiais escolares. É pontual.	Observação direta - Trabalho de sala de aula - Participação e realização das tarefas Auto e heteroavaliação
Participação	Participa ativamente e de forma construtiva. Escuta atentamente. Revela espírito crítico.	
Autonomia	Organiza eficazmente o seu estudo. Revela iniciativa na pesquisa e consulta de fontes fiáveis. Resolve sozinho tarefas, com originalidade e criatividade.	
Relacionamento interpessoal	Respeita o professor e os colegas. Aceita e valoriza as sugestões. Contribui para um bom ambiente de trabalho.	

OBSERVAÇÕES:

- A avaliação dos conhecimentos, capacidades e atitudes faz-se tendo por referência a seguinte terminologia, que corresponde a descritores de níveis de desempenho: Muito bom, Bom, Suficiente, Insuficiente.
- Os instrumentos de avaliação serão selecionados e adequados ao perfil de cada turma.
- As atitudes são transversais a todos os domínios, sendo operacionalizadas nas atividades de aula.
- Os processos de recolha de informação serão selecionados e adequados ao perfil dos alunos.

Aprovado em Conselho Pedagógico, a 22 de outubro de 2025

O Coordenador do Departamento do 1.º Ciclo

Rui Patrício